

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДЕНО:

**Председатель учебно-
методического совета факультета
медиакоммуникаций и
аудиовизуальных
искусств**

-----Ю.В.Кот

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Б2.О.01.02.02(Пд) ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Направление подготовки 42.03.02 «Журналистика»

Профиль подготовки Телевидение и радиовещание

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен приобрести комплекс знаний, практических навыков, умений, компетенций.

В процессе прохождения практики у обучающегося должны быть сформированы следующие **универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции:** УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-1.6, ПК-1.7, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3, ПК-5.4, ПК-6.

УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

УК-6 – Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

УК-8 – Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций.

УК-9 – Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности.

УК-10 – Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

ОПК-1 – Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем.

ОПК-2 – Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах.

ОПК-3 – Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

ОПК-4 – Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности.

ОПК-5 – Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования.

ОПК-6 – Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии.

ОПК-7 – Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности.

ПК-1.1 – Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему.

ПК-1.2 – Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения.

ПК-1.3 – Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников.

ПК-1.4 – Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения.

ПК-1.5 – Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта.

ПК-1.6 – Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы.

ПК-1.7 – Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа.

ПК-2.1. – Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствии с языковыми нормами.

ПК-2.2. – Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте.

ПК-2.3. – Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте.

ПК-3.1 – Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта.

ПК-3.2 – Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ.

ПК-3.3 – Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта.

ПК-4 – Способен ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности.

ПК-5.1 – Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствии с языковыми нормами.

ПК-5.2 – Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте.

ПК-5.3 – Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте.

ПК-5.4 – Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта.

ПК-6 – Способен понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций, ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотношенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

В ходе прохождения практики у обучающегося должны быть сформированы следующие **знания, умения и навыки:**

Знать: на углубленном уровне особенности новостной журналистики, принципы работы с источниками информации, понимать специфику данного журналистского текста, его содержательное и структурно-композиционное своеобразие: основные приемы и способы сбора и обработки материала для научного исследования;

Уметь: выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, оперативно готовить новостные журналистские материалы, выстраивая их фактическую основу, используя адекватные языковые и другие выразительные средства с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями; использовать возможности инфографики и иллюстративного материала; работать с источниками информации, анализировать полученную информацию с научной точки зрения;

Владеть: разнообразными методами сбора информации (технологией интервью, наблюдения, проработки документов и т.п.), ее проверки, селекции и анализа; устойчивыми навыками оперативного создания новостного текста для размещения на различных платформах СМИ (радио, печать, телевидение, Интернет); навыками создания научного текста.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ОР)
ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ
в соответствии с этапами формирования компетенций**

| <i>Коды формируемых компетенций</i> | <i>Наименование компетенции и ее краткая характеристика</i> | <i>Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза</i> | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---|
| | | <i>знать</i> | <i>уметь</i> | <i>владеть</i> |
| УК-1. | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | Знать: основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; палитры. | Уметь: самостоятельно анализировать и оценивать актуальные явления современной социально-экономической реальности; анализировать мировоззренческие, социально- и личностно- значимые философские процессы. | Владеть: навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества |
| УК-2. | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | Знать правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ в России и за рубежом, права и обязанности журналиста, авторское право. | Определять роль права в функционировании демократического правового общества. Перечислять и дать определение этических регуляторов в журналистской деятельности, российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики. | Владеть навыками использования в профессиональной деятельности знания правовых и этических норм. |
| УК-3. | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | Знать правила работы в коллективе. Знать основы теории коммуникации, специфику журналистики, ее функции и принципы, особенности массовой информации | Уметь выстраивать эффективное социальное взаимодействие в коллективе, результативно реализовывать свою роль в нем. | Владеть навыками урегулирования конфликтов, навыками эффективного взаимодействия в команде. |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | | <p>ственной и зарубежной журналистики.</p> <p>Демонстрировать знание основы философских знаний как базы формирования мировоззрения, понимания смысла человеческого бытия, роли нравственного выбора, взаимосвязи свободы и ответственности.</p> | <p>сти.</p> <p>Уметь применять на практике первичные знания в области закономерностей исторического развития общества, использовать их при подготовке публикаций.</p> <p>Уметь анализировать явления социальной реальности; обнаруживать способность описать гносеологические принципы и методы.</p> | |
| УК-6. | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Знать основные правила самодисциплины, тайм-менеджмента, самообразования. | Уметь компоновать и систематизировать материал для выражения своих мыслей; реализовывать на практике принципы самоорганизации. | Владеть навыками самодисциплины. |
| УК-7. | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Знать методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | <p>Уметь рассказывать о методах физического воспитания и укрепления здоровья.</p> <p>Перечислять средства физического воспитания и укрепления здоровья.</p> <p>Дать определение уровню физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> | Владеть навыками сохранения и укрепления физического здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. |
| УК-8. | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни | Знать основные методы защиты от возможных | Уметь использовать знания об обеспечении без- | Владеть навыками обеспечения и поддержки |

| | | | | |
|--------|---|---|--|--|
| | и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, способы применения современных средств поражения и основные меры по ликвидации их последствий. Знать основные угрозы, сопряженные с исполнением профессиональной деятельности, уметь им противостоять. | опасности жизнедеятельности в профессиональной деятельности. Уметь им противостоять основным угрозам, сопряженным с исполнением профессиональной деятельности. | безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций |
| УК-9. | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | Знать основы экономического учения, основные понятия экономики применительно к своей профессиональной сфере | Уметь применять экономические знания и принимать обоснованные экономические решения в журналистской сфере | Владеть навыками решения различных экономических ситуаций |
| УК-10. | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | Знать основы антикоррупционного законодательства РФ | Уметь использовать знания антикоррупционного законодательства в профессиональной деятельности, формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению посредством журналистского творчества | Владеть навыками реализации антикоррупционных установок в журналистских материалах |
| ОПК-1 | Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных | Знать основные правила устных коммуникаций, владеть приемами риторики. Знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современно- | Уметь следовать нормам русского и иностранного языков в профессиональной деятельности. Применять на практике лексический минимум иностранного языка общего и профессиональ- | Владеть навыками создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и медиапродуктов; нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. |

| | | | | |
|-------|---|--|---|--|
| | знаковых систем | го русского языка в целом и применительно к практике современных СМИ. | ного характера, в том числе разговорную лексику. Применять автоматически речевые клише в стандартных ситуациях общения. | |
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах | Иметь представление об основных тенденциях развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах | Уметь эффективно применять имеющиеся знания на практике | Владеть знаниями о тенденциях в определенных сферах жизни общества (экономика, политика, право, культура, социальная сфера и т.п.), которые являются объектом освещения в СМИ разных типов и с которыми связано тематическое содержание журналистских публикаций, уметь использовать их при подготовке публикаций. |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов | Ориентироваться в основных процессах и тенденциях развития отечественной и зарубежной культуры, быть знакомым с лучшими ее образцами, понимать значение ее опыта для практики современных СМИ и работы журналиста. | Уметь анализировать и использовать опыт лучших достижений отечественной и зарубежной культуры в целях совершенствования профессионального мастерства. | Владеть навыками применения знаний об основных этапах и достижениях развития мировой культуры в собственной практике. |
| ОПК-4 | Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности | Знать основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных | Уметь осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массо- | Владеть навыками работы по изучению особенностей целевой аудитории, ее запросов и по- |

| | | | | |
|-------|--|--|---|--|
| | | <p>сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений, дискуссий, подготовке материалов и передач с участием аудитории, интерактивных коммуникационных проектов.</p> | <p>вой информации (печать, ТВ, РВ, интернет-СМИ, мобильные медиа), готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями аудитории, осуществлять взаимодействие с ней.</p> <p>Оперативно готовить журналистские материалы, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах.</p> | <p>требностей.</p> |
| ОПК-5 | <p>Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> | <p>Знать принципы функционирования современного демократического общества, механизмы социальных процессов и отношений, основные социальные регуляторы, понимать суть процесса стратификации, знать основные характеристики социального состава населения современной России, перечислять различные аспекты ре-</p> | <p>Перечислять и дать определение этических регуляторов в журналистской деятельности, российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики.</p> <p>Использовать в профессиональной деятельности знания правовых и этических норм в журналистской работе.</p> | <p>Владеть знаниями о тенденциях развития в определенных сферах жизни общества (экономика, политика, право, культура, социальная сфера и т.п.), которые являются объектом освещения в СМИ разных типов и с которыми связано тематическое содержание журналистских публикаций, уметь использовать их при подготовке публикаций.</p> |

| | | | | |
|-------|---|---|---|---|
| | | <p>ального состояния российского общества, актуальные проблемы, тенденции развития.</p> <p>Перечислять основные источники и методы получения социологической информации, уметь использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Понимать социальную природу журналистики, знать комплекс социальных функций СМИ.</p> <p>Понимать социальный смысл участия представителей различных сегментов общества (социальных слоев и групп, гражданских объединений) в функционировании СМИ, важность выражения общественного мнения в СМИ, знать основные методы его изучения, владеть способами его представления в СМИ и организации общественного диалога.</p> | | |
| ОПК-6 | Способен понимать принципы работы современных информационных тех- | Знать современную технику и новейшие технологии, ис- | Уметь использовать в профессиональной деятельности циф- | Владеть методами агрегации, переупаковки и ретрансляции |

| | | | | |
|-------|---|---|---|--|
| | нологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | пользуемые в печати, телевидении, радиовещании, интернет-СМИ, мобильных медиа. | ровые и IT–технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь. | информации, полученной из Интернета, от информационных агентств, аудитории, органов управления, неправительственных организаций, служб изучения общественного мнения, рекламных и PR-агентств и т.д. и уметь в рамках должностных обязанностей выполнять такие виды работ. |
| ОПК-7 | Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности | Знать основы теории коммуникации, специфику журналистики, ее функции и принципы, особенности массовой информации, понимать взаимосвязанность проблем свободы и социальной ответственности в журналистике, важность следования принципам информационной безопасности. Понимать сущность и специфику журна- | Уметь понимать важность соблюдения основных требований, предъявляемых к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники информации, разграничение фактов и оценок, плюрализм мнений и точек зрения, баланс интересов), следовать этим принципам при подготовке публикаций. | Владеть навыками эффективного осуществления профессиональной деятельности, основываясь на принципах социальной ответственности. |

| | | | | |
|-------------|---|--|---|--|
| | | листской профессии, знать важнейшие социальные роли журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств. | | |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта | | | |
| ПК-1.1 | Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему | Основные приемы и способы поиска информации | Применять имеющиеся знания на практике | Навыками выявления причинно-следственных связей в исследуемой проблеме |
| ПК-1.2 | Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения | Методы работы с источниками информации | Фиксировать полученные сведения различными способами | Навыками профессионального анализа информации |
| ПК-1.3 | Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников | Способы получения информации из различных документальных источников | Работать с доступными документальными источниками | Определения релевантности информации для различной целевой аудитории; навыками работы с документами |
| ПК-1.4 | Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения | Методы современного фактчекинга | Разграничивать факты и мнения, определять их статус | Навыками работы с различными источниками и техническими ресурсами для проверки полученной информации |
| ПК-1.5 | Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта | Мировой и отечественный журналистский опыт, известных журналистов | Использовать имеющийся мировой и отечественный журналистский опыт в своей профессиональной деятельности | Навыками адаптации исторического опыта предшественников к современным реалиям |
| ПК-1.6 | Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы | Профессиональные этические нормы | Использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности | Способами этического анализа создаваемых информационных продуктов |

| | | | | |
|-------------|--|---|---|--|
| ПК-1.7 | Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа | Особенности требований редакций различных медиа | Учитывать предъявляемые требования при создании журналистского текста | Навыками корректировки журналистского текста в соответствии с требованиями редакций различных медиа |
| ПК-2 | Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта | | | |
| ПК-2.1 | Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта | Основные этапы процесса создания журналистского текста и (или) продукта | Соблюдать установленный график в процессе создания журналистского текста и (или) продукта | Навыками тайм-менеджмента в профессиональной деятельности |
| ПК-2.2 | Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами | Основные профессиональные задачи и особенности их решения; различные способы повышения эффективности работы | Распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими | Навыками эффективного решения профессиональных задач, связанными с правильным распределением трудовых ресурсов |
| ПК-2.3 | Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени | Свои профессиональные обязанности и особенности их выполнения во временном измерении | Соблюдать рамки отведенного времени для решения профессиональных задач | Навыками профессионального тайм-менеджмента |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий | | | |
| ПК-3.1 | Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта | Этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта | Эффективно работать на каждом из этапов производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта | Навыками в области производства различных видов СМИ |
| ПК-3.2 | Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ | Современные редакционные технологии, особенности различных медиаканалов и платформ | Отслеживать изменения и последние новинки в развитии современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ | Методами изучения и мониторинга развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ |
| ПК-3.3 | Использует современные редакционные технологии, ме- | Особенности технологических процессов со- | Использовать современные редакционные тех- | Навыками внедрения технологических нови- |

| | | | | |
|--------|--|---|--|---|
| | диаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта | здания различных видов СМИ | нологии, медиа-каналы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта | нок в процесс производства различных видов СМИ |
| ПК–4 | Способен ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | Основные этапы и процессы развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики | Анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, драматургии построения, жанровой палитры. Быть способным использовать опыт крупнейших отечественных и зарубежных писателей и журналистов для освоения профессии журналиста как «человековедческой» – «философии» человеческих характеров, ментальностей, взаимоотношений и т.д. Использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, умения при подготовке материалов использовать палитру разнообразных языковых изобразительно-выразительных средств | Знаниями в области теории, истории и современного состояния литературы (отечественной и зарубежной) как важнейшей части общекультурного, гуманитарного, филологического профессионального багажа журналиста |
| ПК-5 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа | | | |
| ПК-5.1 | Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соот- | Языковые нормы русского языка | Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в | Навыками редактуру и корректуры текста |

| | ветствие с языковы- ми нормами | | соответствие с языковыми нор- мами | |
|--------|---|--|--|--|
| ПК-5.2 | Контролирует со- блюдение редакци- онных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналист- ском тексте и (или) продукте | Особенности различных ре- дакционных стандартов, форматов, жан- ров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте: спо- собы контроля качества текста | Применять име- ющиеся знания в своей професси- ональной дея- тельности | Навыками кон- троля редакци- онных стандар- тов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте |
| ПК-5.3 | Контролирует со- блюдение профес- сиональных этиче- ских норм в журна- листском тексте и (или) продукте | Профессиональн ые этические нормы | Применять раз- личные способы контроля соблю- дения професси- ональных этиче- ских норм в жур- налистском тек- сте и (или) про- дукте на практи- ке | Навыками кон- троля соблюде- ния профессио- нальных этиче- ских норм в журналистском тексте и (или) продукте |
| ПК-5.4 | Учитывает техноло- гические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) про- дукта | Различные тех- нологические требования раз- ных типов СМИ и других медиа при редактиро- вании журна- листского текста и (или) продукта | Выполнять при редактировании журналистского текста и (или) продукта техно- логические тре- бования разных типов СМИ и других медиа | Навыками литературного редактирования текста |
| ПК-6 | Способен понимать сущность журна- листской профессии как социальной, ин- формационной, творческой, знать ее базовые характери- стики, смысл соци- альных ролей жур- налиста, качеств личности, необхо- димых для ответ- ственного выполне- ния профессиональ- ных функций, ори- ентироваться в ми- ровых тенденциях развития медиаот- расли, знать базовые принципы формиро- | Главные, отли- чительные чер- ты различных средств массо- вой информации (пресса, телеви- дение, радиове- щение, инфор- мационные агентства, ин- тернет-СМИ, мобильные ме- диа), типов и видов СМИ, их базовые типоло- гические при- знаки: функции, аудитория, принципы фор- мирования со- | Ориентироваться в особенностях интернет-среды и онлайновых СМИ, использо- вать возможно- сти всемирной сети для решения многообразных профессиональ- ных задач. Быть способным принять участие в соответствии с должностными обязанностями в производствен- ном процессе выпуска печат- ного издания, | Навыками рабо- ты в условиях конвергентной журналистики – подготовка ме- диапродукта в разных знаковых системах (вер- бальной, аудио-, аудиовизуаль- ной, фото, гра- фической и т.п.) для размещения на различных мультимедийных платформах. Методами агре- гации, переупа- ковки и ретранс- ляции информа- |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <p>вания медиасистем, специфику различных видов СМИ</p> | <p>держания (контента), методы работы журналиста и т.п. Основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений, дискуссий, подготовке материалов и передач с участием аудитории, интерактивных коммуникационных проектов. Различные аспекты реального состояния российского общества, актуальные проблемы, тенденции развития. Понимать социальную природу журналистики, знать комплекс социальных функций СМИ</p> | <p>интернет-СМИ, теле-, или радиопрограммы. Понимать социальный смысл участия представителей различных сегментов общества (социальных слоев и групп, гражданских объединений) в функционировании СМИ, важность выражения общественного мнения в СМИ, знать основные методы его изучения, владеть способами его представления в СМИ и организации общественного диалога</p> | <p>ции, полученной из Интернета, от информационных агентств, аудитории, органов управления, неправительственных организаций, служб изучения общественного мнения, рекламных и PR-агентств и т.д. и уметь в рамках должностных обязанностей выполнять такие виды работ. Основами знаний о методах социологических исследований в сфере СМИ, быть способным анализировать и использовать медиаметрические и другие данные об аудитории, знать аудиторию своего СМИ</p> |
|--|---|---|--|--|

Оценочные средства

| №№ | Контролируемые темы | Код контролируемой компетенции | Наименование оценочного средства |
|----|---|---|--|
| 1. | Тема 1. Общее знакомство с организацией. Инструктаж по технике безопасности. Изучение организационной структуры редакции (организации) и системы ее функционирования. | УК-1, УК-3, УК-8, ПК-2.2. | Задания для практического выполнения в соответствии с индивидуальным заданием и программой практики. Дневник прохождения практики. |
| 2. | Тема 2. Сбор материалов для выпускной квалификационной работы. Выполнение производствен- | УК-2, УК-3, УК-5, УК-6, УК-7, УК-9, УК-10, ОПК-1, | Отчет о прохождении практики. |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | ных заданий разной степени сложности, участие в различных направлениях работы редакции (организации). | ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-1.6, ПК-1.7, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3, ПК-5.4, ПК-6 | Защита отчета по результатам практики. Экзамен. |
| 3. | Тема 3. Обобщение и систематизация материала, собранного по теме выпускной квалификационной работы. | УК-1, ОПК-5, ОПК-7, ПК-3.2, ПК-6 | |

Промежуточная аттестация обучающихся по практике осуществляется в форме экзамена, проводимого в виде защиты отчета по практике.

К защите допускаются студенты, своевременно и в полном объеме выполнившие задания практики и в указанные срок представившие всю отчетную документацию. Студенты, не прошедшие практику по уважительной причине, а также студенты, не выполнившие требований программы практики или получившие отрицательный отзыв, направляются учебным заведением на практику вторично, в свободное от учебных занятий время.

Доклад студента (устный отчет) на защите практики включает:

- Раскрытие цели и задачи практики;
- Общую характеристику базы практики;
- Информацию о выполненной работе с количественными и качественными характеристиками, соответствие объема и содержания работы плану-графику и заданиям практики;
- Внесение предложений по совершенствованию работы базы практики;
- Обоснование выводов и предложений по содержанию и организации практики.

Оценка практики студентов дается комиссией по защите практики в вузе. Членами комиссии могут являться руководители практики от вуза и от профильной организации, преподаватели ведущей кафедры, представители работодателей.

На защиту практики каждый студент должен представить оформленные должным образом документы. Практика оценивается на основе представленных документов, устного индивидуального отчета практиканта о выполненной работе и ответов практиканта на вопросы комиссии.

При оценке результатов практики учитывается глубина знаний, полученных во время её прохождения, знакомство с положениями нормативно-методических документов, регламентирующих работу с документами, владение профессиональными навыками и умениями, осознанность и самостоятельность применения знаний и способов учебно-научной деятельности, логичность изложения материала в дневнике практики, включая обобщения и выводы.

Оценка практики выносится членами комиссии на основании учета количественных и качественных показателей выполненных студентом заданий, представленной им отчетной документации, инициативы и заинтересованности в работе. Оценка заносится в протокол защиты практики, экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента.

Примерный перечень контрольных вопросов по итогам практики:

1. Характеристика учреждения (базы практики).

2. Основные факторы, определяющие функционирование редакции современного СМИ.

3. Цель, задачи и требования к дипломной работе.
4. Структура дипломной работы.
5. Этапы работы над дипломным исследованием.
6. Подготовка к выполнению дипломной работы.
7. Библиографическая продукция.
8. Основные средства поиска источника информации.
9. Работа с книгой.
10. Элементы научно- справочного аппарата книги.
11. Виды записей при работе с научной литературой.
12. Что такое документ? Виды документов.
13. Язык и стиль научной работы.
14. Приёмы изложения научных материалов.
15. Особенности подготовки и защиты научной работы.
16. Правила оформления ссылок.
17. Подготовка текста выступления на защите.
18. Научная организация труда.
19. Правила библиографического описания.
20. Современные научные журналистские школы.

За практику выставляется оценка: «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно».

Критерии оценки за прохождение производственной (профессионально-творческой) практики:

Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется, если:

- объем программы практики выполнен полностью;
- документы оформлены правильно и полно;
- содержание характеристики-отзыва свидетельствует о высокой оценке работы практиканта;
- даны уверенные и правильные ответы на заданные во время защиты практики вопросы, в том числе, профессионально и грамотно освещаются вопросы по исполнению должностных обязанностей и знанию нормативных актов, регламентирующих деятельность учреждений и организаций, где проходила практика;
- защита сопровождается презентацией и наглядными материалами;
- к отчету приложены авторские материалы (публикации, ролики, фотографии, сценарии сюжетов и т.п.).

Оценка «ХОРОШО» выставляется, если:

- объем программы практики выполнен полностью;
- оформление документов имеет небольшие недочеты;
- содержание характеристики-отзыва свидетельствует о высокой/хорошей оценке работы практиканта;
- во время защиты практики на заданные основные вопросы даны уверенные и правильные ответы, на отдельные вопросы даны нечеткие и неконкретные ответы;
- защита сопровождается презентацией и наглядными материалами;
- к отчету приложены авторские материалы (публикации, ролики, фотографии, сценарии сюжетов и т.п.).

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если:

- объем программы практики выполнен полностью;
- оформление документов имеет существенные недочеты;
- в оформлении отчета прослеживается небрежность;

- содержание характеристики-отзыва свидетельствует о положительной оценке работы практиканта;
- во время защиты практики на заданные основные и уточняющие вопросы не всегда даются уверенные и правильные ответы, на отдельные вопросы даны нечеткие и неконкретные ответы;
- защита сопровождается презентацией и наглядными материалами;
- к отчету приложено недостаточное количество авторских материалов (публикации, ролики, фотографии, сценарии сюжетов и т.п.);
- нарушены сроки сдачи отчета.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
Кафедра журналистики

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ на производственную практику (преддипломную)

Студент _____ (Ф.И.О.), курс _____, группа № _____

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Профиль: с 3 курса

Место прохождения практики _____

(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)

Срок прохождения практики: с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

Срок сдачи отчета: _____

Цель производственной (преддипломной) практики:

- целенаправленная работа в СМИ над журналистскими или исследовательскими материалами в зависимости от типа и темы выпускной работы;
- закрепление знаний и умений, приобретаемых студентами в результате освоения теоретических курсов, выработка практических навыков, способствующих комплексному формированию общекультурных и профессиональных компетенций для достижения высокого качества подготовки бакалавров, сочетающих глубокую профессиональную подготовку, широкий образовательный кругозор, творческий подход к решению профессиональных и управленческих задач.

Задачи производственной (преддипломной) практики:

В программу практики входит работа в органах печатной и электронной прессы и подготовка публикаций по теме творческой выпускной квалификационной работы.

Для выпускников, выполняющих исследовательскую выпускную квалификационную работу, время, отведенное на преддипломную практику, используется для углубленного изучения теории и практики журналистики, сбора материала по теме выпускной квалификационной работы.

- формирование навыков подготовки аналитических материалов, умение готовить материалы в разных жанрах;
- умение работать над журналистскими или исследовательскими материалами в соответствии с типом и темой выпускной работы.
- приобретение опыта в исследовании актуальной проблемы (научной и/или прикладной);
- анализ, систематизация и обобщение имеющихся теоретических знаний и опыта по тематике исследования;

Во время преддипломной практики необходимо:

- определение концепции, объекта, жанра и содержания выпускной квалификационной работы;
- составление индивидуального плана-графика прохождения практики и согласование его с руководителем практики и дипломной работы;
- ежедневное фиксирование в дневнике практики весь объем проделанной работы;
- отчет перед руководителем практики и дипломной работы о выполнении плана-графика прохождения практики;
- по окончании практики предоставление полного отчета о результатах и характеристике за подписью руководителя практики.

Компетенции, формируемые в результате прохождения практики:

| Коды формируемых компетенций | | Наименование компетенции и ее краткая характеристика | | Характеристика обязательного (порогового) уровня сформированности компетенции у выпускника вуза | |
|------------------------------|--|---|--|---|--|
| | | <i>знать</i> | <i>уметь</i> | <i>владеть</i> | |
| УК-1. | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | Знать: основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления; палитры. | Уметь: самостоятельно анализировать и оценивать актуальные явления современной социально-экономической реальности; анализировать мировоззренческие, социально- и личностно- значимые философские процессы. | Владеть: навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества | |
| УК-2. | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | Знать правовые нормы, регулирующие функционирование СМИ в России и за рубежом, права и обязанности журналиста, авторское право. | Определять роль права в функционировании демократического правового общества. Перечислять и дать определение этических регуляторов в журналистской деятельности, российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики. | Владеть навыками использования в профессиональной деятельности знания правовых и этических норм. | |
| УК-3. | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | Знать правила работы в коллективе. Знать основы теории коммуникации, специфику журналистики, ее функ- | Уметь выстраивать эффективное социальное взаимодействие в коллективе, результативно реализовывать свою роль в | Владеть навыками урегулирования конфликтов, навыками эффективного взаимодействия в команде. | |

| | | | | |
|-------|---|--|--|---|
| | | ции и принципы, особенности массовой информации, понимать взаимосвязанность проблем свободы и социальной ответственности в журналистике, важность следования принципам информационной безопасности. | нем. | |
| УК-4. | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | Знать иностранные языки в объеме, достаточном для чтения текстов, общения с ньюсмейкерами, поиска необходимой информации в Интернете и работы в сети, профессиональной коммуникации. Знать основные правила устных коммуникаций, владеть приемами риторики. | Применять автоматически речевые клише в стандартных ситуациях общения для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Применять на практике лексический минимум иностранного языка общего и профессионального характера, в том числе разговорную лексику. | Владеть навыками грамотной устной и письменной речи на государственном языке РФ и иностранных языках. |
| УК-5. | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | Знать типы различных культур и религий, основные виды искусств, понимать их роль в жизни человека и общества. Знать основные этапы и тенденции исторического развития России и мировой истории; демонстрировать знания в области теории, истории и современного состояния литературы, отече- | Определять место и роль российской культуры в мировом контексте, специфику журналистики как части культуры общества, творчества как культурного феномена. Уметь использовать полученные знания для развития своего общекультурного потенциала в контексте задач профессиональной деятельности. Уметь применять | Владеть способами демонстрации своей гражданской позиции. Владеть навыками использования полученных знаний для развития своего творческого потенциала, при подготовке материалов. |

| | | | | |
|-------|---|---|--|---|
| | | <p>ственной и зарубежной журналистики.</p> <p>Демонстрировать знание основы философских знаний как базы формирования мировоззрения, понимания смысла человеческого бытия, роли нравственного выбора, взаимосвязи свободы и ответственности.</p> | <p>на практике первичные знания в области закономерностей исторического развития общества, использовать их при подготовке публикаций.</p> <p>Уметь анализировать явления социальной реальности; обнаруживать способность описать гносеологические принципы и методы.</p> | |
| УК-6. | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | Знать основные правила самодисциплины, тайм-менеджмента, самообразования. | Уметь компоновать и систематизировать материал для выражения своих мыслей; реализовывать на практике принципы самоорганизации. | Владеть навыками самодисциплины |
| УК-7. | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности | Знать методы сохранения и укрепления физического здоровья и уметь использовать их для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. | <p>Уметь рассказывать о методах физического воспитания и укрепления здоровья.</p> <p>Перечислять средства физического воспитания и укрепления здоровья.</p> <p>Дать определение уровню физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> | Владеть навыками сохранения и укрепления физического здоровья для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности. |
| УК-8. | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения при- | Знать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий, способы применения со- | <p>Уметь использовать знания об обеспечении безопасности жизнедеятельности в профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь им проти-</p> | Владеть навыками обеспечения и поддержки безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычай- |

| | | | | |
|--------|---|--|---|--|
| | родной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | временных средств поражения и основные меры по ликвидации их последствий. Знать основные угрозы, сопряженные с исполнением профессиональной деятельности, уметь им противостоять. | востоять основным угрозам, сопряженным с исполнением профессиональной деятельности. | ных ситуаций |
| УК-9. | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности | Знать основы экономического учения, основные понятия экономики применительно к своей профессиональной сфере | Уметь применять экономические знания и принимать обоснованные экономические решения в журналистской сфере | Владеть навыками решения различных экономических ситуаций |
| УК-10. | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | Знать основы антикоррупционного законодательства РФ | Уметь использовать знания антикоррупционного законодательства в профессиональной деятельности, формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению посредством журналистского творчества | Владеть навыками реализации антикоррупционных установок в журналистских материалах |
| ОПК-1 | Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем | Знать основные правила устных коммуникаций, владеть приемами риторики. Знать фонетические, лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в целом и применительно к практике современных СМИ. | Уметь следовать нормам русского и иностранного языков в профессиональной деятельности. Применять на практике лексический минимум иностранного языка общего и профессионального характера, в том числе разговорную лексику. Применять автоматически речевые клише в стан- | Владеть навыками создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и медиапродуктов; нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. |

| | | | | |
|-------|---|---|--|--|
| | | | дартных ситуациях общения. | |
| ОПК-2 | Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах | Иметь представление об основных тенденциях развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах | Уметь эффективно применять имеющиеся знания на практике | Владеть знаниями о тенденциях в определенных сферах жизни общества (экономика, политика, право, культура, социальная сфера и т.п.), которые являются объектом освещения в СМИ разных типов и с которыми связано тематическое содержание журналистских публикаций, уметь использовать их при подготовке публикаций. |
| ОПК-3 | Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов | Ориентироваться в основных процессах и тенденциях развития отечественной и зарубежной культуры, быть знакомым с лучшими ее образцами, понимать значение ее опыта для практики современных СМИ и работы журналиста. | Уметь анализировать и использовать опыт лучших достижений отечественной и зарубежной культуры в целях совершенствования профессионального мастерства. | Владеть навыками применения знаний об основных этапах и достижениях развития мировой культуры в собственной практике. |
| ОПК-4 | Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности | Знать основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений, дискуссий, подготовке материалов и передач с участием аудитории, ин- | Уметь осуществлять профессиональную деятельность с учетом специфики средства массовой информации (печать, ТВ, РВ, интернет-СМИ, мобильные медиа), готовить журналистские материалы в соответствии с их форматами и особенностями ауди- | Владеть навыками работы по изучению особенностей целевой аудитории, ее запросов и потребностей. |

| | | | | |
|-------|--|--|--|--|
| | | <p>терактивных коммуникационных проектов.</p> | <p>тории, осуществлять взаимодействие с ней.</p> <p>Оперативно готовить журналистские материалы, используя адекватные языковые и другие изобразительно-выразительные средства с учетом типа СМИ и его аудитории, принятыми в нем форматами, стандартами и технологическими требованиями в разных жанрах.</p> | |
| ОПК-5 | <p>Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> | <p>Знать принципы функционирования современного демократического общества, механизмы социальных процессов и отношений, основные социальные регуляторы, понимать суть процесса стратификации, знать основные характеристики социального состава населения современной России, перечислять различные аспекты реального состояния российского общества, актуальные проблемы, тенденции развития. Перечислять основные источники и методы получения социологической информации, уметь использовать полу-</p> | <p>Перечислять и дать определение этических регуляторов в журналистской деятельности, российских и международных этических норм, кодексов профессиональной этики.</p> <p>Использовать в профессиональной деятельности знания правовых и этических норм в журналистской работе.</p> | <p>Владеть знаниями о тенденциях развития в определенных сферах жизни общества (экономика, политика, право, культура, социальная сфера и т.п.), которые являются объектом освещения в СМИ разных типов и с которыми связано тематическое содержание журналистских публикаций, уметь использовать их при подготовке публикаций.</p> |

| | | | | |
|-------|---|--|---|---|
| | | <p>ченные знания в своей профессиональной деятельности.</p> <p>Понимать социальную природу журналистики, знать комплекс социальных функций СМИ.</p> <p>Понимать социальный смысл участия представителей различных сегментов общества (социальных слоев и групп, гражданских объединений) в функционировании СМИ, важность выражения общественного мнения в СМИ, знать основные методы его изучения, владеть способами его представления в СМИ и организации общественного диалога.</p> | | |
| ОПК-6 | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | Знать современную технику и новейшие технологии, используемые в печати, телевидении, радиовещании, интернет-СМИ, мобильных медиа. | Уметь использовать в профессиональной деятельности цифровые и ИТ-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, | Владеть методами агрегации, перепакетировки и ретрансляции информации, полученной из Интернета, от информационных агентств, аудиторий, органов управления, неправительственных организаций, служб изучения общественного мнения, рекламных и PR-агентств и т.д. и уметь в рамках должностных обязанностей |

| | | | | |
|-------------|---|--|---|---|
| | | | графической, аудио- и аудиовизуальной информации, системами передачи и обмена информации, уметь использовать в профессиональной работе мобильную связь. | выполнять такие виды работ. |
| ОПК-7 | Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности | Знать основы теории коммуникации, специфику журналистики, ее функции и принципы, особенности массовой информации, понимать взаимосвязанность проблем свободы и социальной ответственности в журналистике, важность следования принципам информационной безопасности. Понимать сущность и специфику журналистской профессии, знать важнейшие социальные роли журналиста, особенности необходимых личностных и профессиональных качеств. | Уметь понимать важность соблюдения основных требований, предъявляемых к информации СМИ (точность, достоверность, наличие ссылок на источники информации, разграничение фактов и оценок, плюрализм мнений и точек зрения, баланс интересов), следовать этим принципам при подготовке публикаций. | Владеть навыками эффективного осуществления профессиональной деятельности, основываясь на принципах социальной ответственности. |
| ПК-1 | Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта | | | |
| ПК-1.1 | Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему | Основные приемы и способы поиска информации | Применять имеющиеся знания на практике | Навыками выявления причинно-следственных связей в исследуемой проблеме |
| ПК-1.2 | Получает информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и | Методы работы с источниками информации | Фиксировать полученные сведения различными способами | Навыками профессионального анализа информации |

| | | | | |
|-------------|--|---|---|--|
| | фиксирует полученные сведения | | | |
| ПК-1.3 | Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников | Способы получения информации из различных документальных источников | Работать с доступными документальными источниками | Определения релевантности информации для различной целевой аудитории; навыками работы с документами |
| ПК-1.4 | Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения | Методы современного фактчекинга | Разграничивать факты и мнения, определять их статус | Навыками работы с различными источниками и техническими ресурсами для проверки полученной информации |
| ПК-1.5 | Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта | Мировой и отечественный журналистский опыт, известных журналистов | Использовать имеющийся мировой и отечественный журналистский опыт в своей профессиональной деятельности | Навыками адаптации исторического опыта предшественников к современным реалиям |
| ПК-1.6 | Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы | Профессиональные этические нормы | Использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности | Способами этического анализа создаваемых информационных продуктов |
| ПК-1.7 | Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа | Особенности требований редакций различных медиа | Учитывать предъявляемые требования при создании журналистского текста | Навыками корректировки журналистского текста в соответствии с требованиями редакций различных медиа |
| ПК-2 | Способен организовывать процесс создания журналистского текста и (или) продукта | | | |
| ПК-2.1 | Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта | Основные этапы процесса создания журналистского текста и (или) продукта | Соблюдать установленный график в процессе создания журналистского текста и (или) продукта | Навыками тайм-менеджмента в профессиональной деятельности |
| ПК-2.2 | Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами | Основные профессиональные задачи и особенности их решения; различные способы повышения эффективности работы | Распределять свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми профессиональными задачами и возникающими | Навыками эффективного решения профессиональных задач, связанными с правильным распределением трудовых ресурсов |
| ПК-2.3 | Выполняет свои профессиональные обя- | Свои профессиональные обязан- | Соблюдать рамки отведенного вре- | Навыками профессиональног |

| | | | | |
|-------------|---|---|--|---|
| | занности в рамках отведенного времени | ности и особенности их выполнения во временном измерении | мени для решения профессиональных задач | о тайм-менеджмента |
| ПК-3 | Способен участвовать в производственном процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта с применением современных редакционных технологий | | | |
| ПК-3.1 | Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта | Этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта | Эффективно работать на каждом из этапов производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта | Навыками в области производства различных видов СМИ |
| ПК-3.2 | Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ | Современные редакционные технологии, особенности различных медиаканалов и платформ | Отслеживать изменения и последние новинки в развитии современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ | Методами изучения и мониторинга развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ |
| ПК-3.3 | Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта | Особенности технологических процессов создания различных видов СМИ | Использовать современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска журналистского текста и (или) продукта | Навыками внедрения технологических новинок в процесс производства различных видов СМИ |
| ПК-4 | Способен ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности | Основные этапы и процессы развития отечественной и зарубежной литературы и журналистики | Анализировать художественные тексты с точки зрения глубины содержания, драматургии построения, жанровой палитры. Быть способным использовать опыт крупнейших отечественных и зарубежных писателей и журналистов для освоения профессии журналиста как «человековедческой» – «философии» человеческих характеров, ментально- | Знаниями в области теории, истории и современного состояния литературы (отечественной и зарубежной) как важнейшей части общекультурного, гуманитарного, филологического профессионального багажа журналиста |

| | | | | |
|-------------|--|---|---|---|
| | | | стей, взаимоотношений и т.д. Использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала, умения при подготовке материалов использовать палитру разнообразных языковых изобразительно-выразительных средств | |
| ПК-5 | Способен осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа | | | |
| ПК-5.1 | Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами | Языковые нормы русского языка | Приводить журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами | Навыками редактуры и корректуры текста |
| ПК-5.2 | Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте | Особенности различных редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте: способы контроля качества текста | Применять имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности | Навыками контроля редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте |
| ПК-5.3 | Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте | Профессиональные этические нормы | Применять различные способы контроля соблюдения профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте на практике | Навыками контроля соблюдения профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте |
| ПК-5.4 | Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта | Различные технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и | Выполнять при редактировании журналистского текста и (или) продукта технологические требования разных типов СМИ и других | Навыками литературного редактирования текста |

| | | (или) продукта | медиа | |
|------|--|---|--|--|
| ПК-6 | <p>Способен понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций, ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ</p> | <p>Главные, отличительные черты различных средств массовой информации (пресса, телевидение, радиовещание, информационные агентства, интернет-СМИ, мобильные медиа), типов и видов СМИ, их базовые типологические признаки: функции, аудитория, принципы формирования содержания (контента), методы работы журналиста и т.п.</p> <p>Основные формы организации сотрудничества СМИ с представителями различных сегментов общества, участвовать в организации общественных обсуждений, дискуссий, подготовке материалов и передач с участием аудитории, интерактивных коммуникационных проектов.</p> <p>Различные аспекты реального состояния российского общества, актуальные проблемы, тенденции развития.</p> <p>Понимать социальную природу журналистики, знать комплекс</p> | <p>Ориентироваться в особенностях интернет-среды и онлайн-СМИ, использовать возможности всемирной сети для решения многообразных профессиональных задач.</p> <p>Быть способным принять участие в соответствии с должностными обязанностями в производственном процессе выпуска печатного издания, интернет-СМИ, теле-, или радиопрограммы.</p> <p>Понимать социальный смысл участия представителей различных сегментов общества (социальных слоев и групп, гражданских объединений) в функционировании СМИ, важность выражения общественного мнения в СМИ, знать основные методы его изучения, владеть способами его представления в СМИ и организации общественного диалога</p> | <p>Навыками работы в условиях конвергентной журналистики – подготовка медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, аудиовизуальной, фото, графической и т.п.) для размещения на различных мультимедийных платформах.</p> <p>Методами агрегации, переупаковки и ретрансляции информации, полученной из Интернета, от информационных агентств, аудитории, органов управления, неправительственных организаций, служб изучения общественного мнения, рекламных и PR-агентств и т.д. и уметь в рамках должностных обязанностей выполнять такие виды работ.</p> <p>Основами знаний о методах социологических исследований в сфере СМИ, быть способным анализировать и использовать медиаметрические и другие данные об аудитории, знать аудиторию своего СМИ</p> |

| | | | | |
|---|--|---------------------------|--|--|
| | | социальных функций СМИ | | |
| Отметка о прохождении обучающимся инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка | | Дата | | Подпись обучающегося и руководителя базы практики |
| | | | | |

Содержание практики, вопросы, подлежащие изучению:

- общее знакомство с организацией, инструктаж по технике безопасности, изучение организационной структуры редакции (организации) и системы ее функционирования;
- сбор материалов для выпускной квалификационной работы. Выполнение производственных заданий разной степени сложности, участие в различных направлениях работы редакции (организации);
- обобщение и систематизация материала, собранного по теме выпускной квалификационной работы.

Планируемые результаты практики:

- подготовка общих выводов о специфике осуществления творческого и производственного процессов деятельности организации – базы практики;
- определение темы выпускной квалификационной работы;
- определение формы и содержания выпускной квалификационной работы;
- собранный материал к выпускной квалификационной работе;
- публичная защита своих выводов и отчета по практике.

Рассмотрено на заседании кафедры _____ (протокол от «___» _____ 20__ г., № ____).

Задание принято к исполнению: _____ «___» _____ 20__ г.
(подпись обучающегося)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
Кафедра журналистики

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой _____
_____ ФИО
«__» _____ 20__ г.

**СОВМЕСТНЫЙ РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН)
проведения производственной практики (преддипломной)**

Ф.И.О. студента _____, курс _____, группа № _____

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Профиль: с 3 курса

Наименование _____ профильной _____ организации _____ (базы _____ практики): _____

_____ (указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)

Сроки прохождения практики: с «__» _____ по «__» _____
20__ г.

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель практики от МГИК: _____

И.О. Фамилия, должность

Руководитель практики от профильной организации: _____

И.О. Фамилия, должность

| № п/п | Этапы практики | Наименование работ | Срок исполнения | Отметка о выполнении |
|-------|--------------------------------------|---|--------------------|----------------------|
| 1 | Организационно-подготовительный этап | 1. Организационное собрание (конференция) для разъяснения руководителем практики от вуза о целях и задачах практики, сроках и порядке ее прохождения, об оформлении отчетной документации и аттестации студентов. 2. Заключение договоров о прохождении практики с профильной организацией. 3. Издание приказа о направлении на прак- | До начала практики | |

| | | | | |
|---|---------------------|---|----------------------------------|--|
| | | <p>тику с указанием списочного состава студентов, срока и мест прохождения практики, руководителей практики.</p> <p>4. Выдача индивидуальных заданий студентам на практику. Ознакомление с программой практики, ее содержанием, методикой выполнения заданий практики.</p> | | |
| | | <p>5. Вводный инструктаж представителя профильной организации для студентов по правилам охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности.</p> <p>6. Представление студентам руководителя практики от профильной организации, ознакомление с правилами внутреннего распорядка и распределение студентов по структурным подразделениям.</p> | В первый день практики | |
| 2 | Основной этап | <p>1. Обзорная лекция руководителя практики от профильной организации о назначении и задачах организации, ее структуре, функциях подразделений, основных направлениях деятельности.</p> <p>2. Выполнение студентами индивидуальных заданий в соответствии с программой практики.</p> <p>3. Контроль выполнения заданий практики студентами в структурных подразделениях профильной организации, регулярного ведения и правильного оформления дневника практики.</p> <p>4. Консультации руководителя практики от профильной организации по сбору необходимой информации и исходных материалов для подготовки отчета по практике.</p> <p>5. Консультации руководителя практики от вуза о ходе выполнения заданий, выявлении, анализе и систематизации фактического и теоретического материала, составлении отчетной документации.</p> | В период практики | |
| 3 | Заключительный этап | <p>1. Подготовка студентом отчетных документов (дневника, отчета по прохождению практики, других материалов) в соответствии с программой практики и требованиями к их оформлению.</p> <p>2. Проверка руководителем практики от профильной организации подготовленных отчетных документов, их подписание и заверение печатью организации.</p> <p>3. Оформление руководителем практики от профильной организации характеристики (отзыва) на студента по результатам прохождения практики (с заверением печатью (если имеется)).</p> <p>4. Проверка руководителем практики от</p> | За два дня до окончания практики | |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | вуза представленных студентом отчетных документов по прохождению практики, их подписание. | | |
| | | 5. Аттестация студентов в форме защиты отчета по практике. Обсуждение итогов практики. Оформление протоколов защиты практики. | В день проведения экзамена по практике согласно утвержденному расписанию | |

Рассмотрено на заседании кафедры _____
(протокол от « » 20 г. №)

СТРУКТУРА ОТЧЕТА О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Титульный лист

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ

Во введении ставятся цель и задачи практики, указывается место ее проведения, а также раскрываются основные направления деятельности обучающегося во время прохождения практики в соответствии с ее программой и содержанием индивидуального задания.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Основная часть включает в себя перечень информации, предусмотренной программой практики и обозначенной в индивидуальном задании: теоретические аспекты проблем, связанных с задачами и содержательной частью практики; выполнение конкретных практических заданий; анализ деятельности профильной организации – базы практики по различным направлениям и т.д.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении обобщаются итоги и результаты проделанной работы студента во время прохождения практики; формулируются основные выводы о деятельности профильной организации – базы практики, даются практические рекомендации по совершенствованию различных аспектов ее функционирования; вносятся предложения студента по организации проведения и содержанию программы практики.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Список использованных источников может содержать перечень нормативных правовых источников, учебных, научных, справочных и периодических изданий, электронных и Интернет-ресурсов, используемых обучающимися для выполнения программы практики.

ПРИЛОЖЕНИЕ К ОТЧЕТУ ПО ПРАКТИКЕ

Приложение № 1. Индивидуальное задание на практику.

Приложение № 2. Рабочий график (план) проведения практики.

Приложение №3. Типовой договор на практику

Приложение №4 Отчет о прохождении практики

Приложение № 5. Дневник о прохождении практики.

Приложение № 6. Характеристика с места прохождения практики.

Приложение № 7. Протокол защиты

Приложение №8. Другие материалы

В Приложение № 8 могут включаться копии документов (нормативных актов, положений, приказов, распоряжений, протоколов и др.), изученных и использованных обучающимися в период прохождения практики, собственные тексты студента. Приложение может также содержать изобразительные материалы (диаграммы, схемы, графики, таблицы, рисунки, фотографии и т.д.), тематически связанные с заданиями практики или иллюстрирующие отдельные направления деятельности профильной организации – базы практики.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
Кафедра журналистики

ОТЧЕТ
о прохождении производственной практики
(преддипломной)

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика

Студента _____ (Ф.И.О.)

_____ *подпись*

Курс _____, группа № _____

Место прохождения практики _____

_____ *(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)*

Срок прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Руководители практики:

Руководитель практики от вуза: _____

_____ *(Ф.И.О., должность, подпись)*

Руководитель практики
от профильной организации: _____

_____ *(Ф.И.О., должность, подпись)*

Зав. кафедрой: _____

_____ *(Ф.И.О., ученая степень, уче-*

ное звание)

Допустить к защите: _____

_____ *подпись*

«__» _____ 20__ г.

Химки, 20__

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
Кафедра журналистики

ДНЕВНИК
прохождения производственной практики (преддипломной)

Направление подготовки
42.03.02 Журналистика

Студента _____ (Ф.И.О.)

_____ *подпись*

Курс _____, группа № _____

Место прохождения практики _____

_____ *(указывается полное юридическое наименование и юридический адрес организации)*

Срок прохождения практики: с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Руководитель практики
от профильной организации: _____

_____ *(Ф.И.О., должность, подпись)*

М.П.

Химки, 20__

| Дата | Вид, содержание работы (в соответствии с программой практики и инди- видуальным заданием) | Информация о выполнении работы | Замечания и предложения практиканта | Замечания / подпись руководителя практики |
|-------------|--|---|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Руководитель практики от организации

(Ф.И.О., должность)

Бланк организации

ХАРАКТЕРИСТИКА-ОТЗЫВ о работе обучающегося в период прохождения практики

Студент _____
(Ф.И.О.)

федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры»

факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств, _____ курса, обучающийся по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика,

проходил _____ практику
(вид и тип практики)

в период с «_____» 20__ г. по «_____» 20__ г.

в _____
(наименование профильной организации с указанием структурного подразделения)

В _____ период _____ прохождения _____ практики

_____ (И.О. Фамилия обучающегося)
поручалось решение следующих задач (выполнение следующих видов работ):

За время прохождения практики обучающийся проявил _____

(навыки, активность, дисциплина, отношение к работе, помощь организации, качество и достаточность собранного материала для отчета и выполненных работ, поощрения и т.п.)

Результаты работы обучающегося: _____

(Индивидуальное задание выполнено, решения по порученным задачам предложены, материал для отчетных документов собран полностью, иное.)

По итогам прохождения практики обучающийся может (не может) быть допущен к защите отчета по практике.

Практика оценивается _____
(оценка)

(Должность руководителя практики
от профильной организации)

(подпись)

(И.О. Фамилия)

«_____» 20__ г.

М.П.

ПРОТОКОЛ № ____
защиты производственной практики (преддипломной)

« ____ » _____ 20__ г.

Факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств
Кафедра журналистики

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика
Профиль: с 3-го курса

Ф.И.О. студента _____, курс _____, группа № ____

Вид практики: *производственная (преддипломная)*

Место прохождения практики: _____

Срок прохождения практики: с « ____ » _____ 20__ г. по « ____ » _____ 20__ г.

Руководитель практики от вуза: _____ Ф.И.О.

Руководитель практики от профильной организации: _____ Ф.И.О.

На защиту представлены следующие материалы:

- | | |
|---|------------|
| 1. Индивидуальное задание на практику | есть / нет |
| 2. Рабочий график (план) проведения практики | есть / нет |
| 3. Отчет студента о прохождении практики | есть / нет |
| 4. Дневник прохождения практики | есть / нет |
| 5. Характеристика с места прохождения практики | есть / нет |
| 6. Договор о сотрудничестве с организацией – базой практики | есть / нет |
| 7. Дополнительные материалы: _____ | есть / нет |

После сообщения о выполненной работе студенту были заданы следующие вопросы:

1. _____
2. _____
3. _____

Признать, что студент выполнил программу практики с оценкой

Председатель комиссии _____ Ф.И.О.

Члены комиссии _____ Ф.И.О.

Ф.И.О.

Секретарь комиссии _____ Ф.И.О.

ФОС составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профилю подготовки Телевидение и радиовещание.

Автор-составитель: Коломийцева Е.Ю.